

हरिभूमि

सिरसा-फतेहाबाद भूमि

रोहतक, सोमवार, 8 अप्रैल 2024

खबर संक्षेप

तूड़ी से भरी पिकअप जब्त, चालक पर केस दर्ज ओढा। ओढा थाना पुलिस ने गांव ओढां से तूड़ी से भरी एक पिकअप को जब्त किया है। आरोपी के खिलाफ लोगों की जान जोखिम में डालने के आरोप में केस दर्ज किया गया है। थाना प्रभारी अनिल कुमार ने बताया कि पुलिस गश्त पर थी कि इसी दौरान गांव ओढां में कालावाली रोड पर सरकारी अस्पताल के समीप तूड़े से भरी एक पिकअप सड़क पर खड़ी थी और चालक नीचे उतरा हुआ था।

दो उदघोषित अपराधी काबू डबवाली। शहर थाना डबवाली पुलिस ने दो उदघोषित अपराधियों को गिरफ्तार किया है। शहर थाना प्रभारी शैलेंद्र कुमार ने बताया कि बताया कि पकड़े गए पी.ओ. की पहचान सेवक सिंह निवासी अलीकां व हरजीत सिंह निवासी जोईया जिला मानसा पंजाब के रूप में हुई है। उल्लेखनीय है कि आरोपी सेवक सिंह को अदालत से एनआईटी एक्ट में भगौड़ा घोषित था और उसके खिलाफ थाना शहर डबवाली में मामला दर्ज है।

दुकान के बाहर से बाइक चोरी

सिरसा। शहर के बरनाला रोड पर एक दुकान के बाहर खड़ा मोटरसाइकिल चोरी हो गया। पुलिस को दी शिकायत में कंगनपुर निवासी मुकेश ने बताया कि वह शाम को बरनाला रोड पर फूड बॉक्स की दुकान से ऑर्डर लेने के लिए आया था। बाइक बाहर खड़ी कर वह अंदर चला गया। कुछ देर बाद आया तो मोटरसाइकिल गायब मिला। अपने स्तर पर आसपास के लोगों से पूछताछ की, लेकिन कोई सुराग नहीं लगा। जिसके बाद पुलिस को सूचित किया गया।

गांव रहनखेड़ी से एक व्यक्ति लापता

फतेहाबाद। भूना के गांव रहनखेड़ी से एक व्यक्ति के लापता होने का समाचार है। इस बारे उसके लड़के ने पुलिस को शिकायत दर्ज करवाई है। पुलिस को दी शिकायत में गांव रहनखेड़ी निवासी शीत कुमार ने कहा है कि उसके पिता रघबीर राम शराब का नशा करते हैं। 18 मार्च को सुबह करीब 6 बजे निवा बताए पर से चले गए थे और अब तक वापस घर नहीं लौटी है।

भाविप फतेहाबाद शाखा का हुआ विस्तार

फतेहाबाद। भारत विकास परिषद फतेहाबाद शाखा की बैठक माजरा रोड स्थित बागबां में हुई। इस बैठक की अध्यक्षता फतेहाबाद शाखा अध्यक्ष अंकित शर्मा ने की। इस बैठक में शाखा अध्यक्ष अंकित शर्मा ने कार्यकारिणी का विस्तार किया। इसके तहत सर्वसम्मति से अंजू गांधी गिरधर को उपाध्यक्ष सेवा, ललित मेहता को उपाध्यक्ष संपर्क और संदीप बंसल को उपाध्यक्ष संस्कार, अमित रघुवा्या और सुरेंद्र शर्मा को सहसचिव, लवलीन सरदाना को महिला प्रमुख, रेखा जिंदल और नीतू जैन को सह महिला प्रमुख, उमेश गुप्ता को प्रेस सचिव एवं ललित मेहता टुटेजा को संगठन सचिव नियुक्त किया गया।

युवक पर हमला कर सोने की अंगूठी व नकदी छीनी

फतेहाबाद। टोहाना शहर की सब्जी मण्डी में कुछ युवकों द्वारा कार सवार पर हमला कर उससे मारपीट करने और सोने की अंगूठी व नकदी छीनने का मामला सामने आया है। हमले में घायल युवक को उपचार के लिए सरकारी अस्पताल में भर्ती करवाया गया है। इस बारे पुलिस को शिकायत दर्ज करवाई गई है। पुलिस को दी शिकायत में टोहाना के गांव पूर्ण माजरा निवासी जोरावर सिंह ने कहा है कि शनिवार दोपहर को वह अपनी कार में सवार होकर सब्जी लेने के लिए टोहाना की सब्जी मंडी में आया था।

व्यापार मंडल आज मिलेगा डीसी से, मांगें पूरी न होने पर मंडी बंद की चेतावनी

फतेहाबाद में इस बार डीएफएससी और एफसीआई नहीं करेंगी गेहूं की खरीद

सरकार की ओर से हर बार 4 खरीद एजेंसियां गेहूं की खरीद करती है हरिभूमि न्यूज»सुरेन्द्र असीजा

फतेहाबाद की अनाज मण्डी में इस बार गेहूं की खरीद डीएफसी और एफसीआई नहीं करेंगी। प्रदेश सरकार की ओर से हर बार 4 खरीद एजेंसियां गेहूं की खरीद करती है। फतेहाबाद मण्डी में डीएफसी व एफसीआई द्वारा गेहूं खरीद न करने से अनाज मण्डी व्यापार मंडल में खासा रोष है। व्यापार मंडल इस मामले को लेकर विधायक से मिला था। इसी मांग को लेकर व्यापार मंडल आज उपायुक्त से मिलेगा और 11 अप्रैल को सीएम से भी मिलेगा। व्यापार मंडल के प्रधान जगदीश भादू के अनुसार फिर भी उनकी मांग नहीं मानी गई तो मण्डी को बंद कर दिया जाएगा।

प्रदेश में गेहूं की खरीद के लिए फूड एंड सप्लाई, हैफेड, एफसीआई व हरियाणा वेयर हाऊस द्वारा की जाती है। यही खरीद एजेंसियां आदितियों को बारदाना देकर गेहूं का उठान करती हैं और पैमेंट भी इन्हीं



फतेहाबाद। अनाज मण्डी का गेट।

फतेहाबाद मंडी में गेहूं की खरीद नहीं की जा रही
इस बार डीएफएससी एजेंसी द्वारा फतेहाबाद मंडी में गेहूं की खरीद नहीं की जा रही। इस कारण व्यापारियों को दिक्कत आएगी। दरअसल डीएफएससी का गांव दांड में अपना 14 लाख बोरी का गोदाम है जबकि हैफेड और वेयर हाऊस के पास केवल डेढ़-डेढ़ लाख बोरी का ही गोदाम है। ऐसे में गेहूं उठान में दिक्कत आएगी। गेहूं का सीजन एकदम आता है। ऐसे में व्यापारियों को काफी परेशानियों का सामना करना पड़ेगा। वह इस मामले में विधायक से मिले थे और आज डीसी से भी मिलेंगे। फिर भी उनकी मांग नहीं मानी गई तो 11 अप्रैल को सीएम के फतेहाबाद आगमन पर उनके सामने इस मामले को उठाया जाएगा। फिर भी समस्या का समाधान नहीं हुआ तो अनाज मण्डी को बंद कर गेहूं खरीद नहीं की जाएगी।
-जगदीश भादू, प्रधान व्यापार मंडल अनाज मण्डी, फतेहाबाद।

किसान के खाते में सीधे जाएगी पैमेंट
केन्द्र सरकार ने इस बार गेहूं की खरीद का समर्थन मूल्य 2275 रुपये प्रति क्विंटल तय किया है। हालांकि बाजार में इसके भाव ज्यादा रहने की संभावना बनी हुई है। इस बार भी खरीद एजेंसियां गेहूं का मुगतान सीधा किसान के खाते में करेंगी। किसान को 72 घंटे के भीतर गेहूं का मुगतान करने के दावे किए गए हैं। मार्केट कमेटी सचिव का कहना है कि 12 फीसदी से अधिक नमी वाली गेहूं की खरीद नहीं की जाएगी।

फतेहाबाद में दो एजेंसियां गेहूं की खरीद करेंगी
फतेहाबाद में दो एजेंसियां गेहूं की खरीद करेंगी। फतेहाबाद अनाज मण्डी में जितनी गेहूं आती हैं, उसके लिए यह एजेंसियां सक्षम हैं। खरीद में कोई दिक्कत नहीं आने दी जाएगी। हर तरफ से गेहूं खरीद की तैारियां पूरी कर ली गई हैं। जब तक गेहूं की पूरी खरीद नहीं हो जाती, मण्डी में कोई छुट्टी नहीं रहेगी। किसानों को गेहूं लिपिटिंग के 72 घंटे के अंदर मुगतान कर दिया जाएगा।
-विनीत जैन, डीएफएससी फतेहाबाद

एजेंसियों द्वारा किसानों के खाते में डाली जाती है। जिले में प्रत्येक एजेंसी के खरीद के दिन निर्धारित हैं। जिले में 45 खरीद केंद्रों व 7

58 हजार किसानों ने ही करवाया है पंजीकरण
जिले में इस समय 58 हजार 268 किसानों ने मेरी फसल-मेरा ब्यौरा पोर्टल पर गेहूं व सरसों का पंजीकरण करवा रखा है। बता दें कि जिले में 80 हजार किसान हैं। अन्य किसानों द्वारा पंजीकरण न करवाने से उन्हें फसल बेचने में दिक्कतों का सामना करना पड़ सकता है। सरकार ने ऐलान किया है कि केवल उन्हीं किसानों की फसल खरीदी जाएगी जिनका पंजीकरण मेरी फसल-मेरा ब्यौरा पोर्टल पर दर्ज है।

गेहूं आने में अभी कुछ दिन शेष
मण्डी में शौचालय, पेयजल की व्यवस्था हो चुकी है। अभी गेहूं आने में अभी कुछ दिन शेष है। ऐसे में कोई कमी रह गई है तो उसे भी दूर कर दिया जाएगा।
-यशपाल मेहता, सचिव मार्केट कमेटी फतेहाबाद

शुक्रवार को हैफेड व मंगलवार, बीरवार व शनिवार को हरियाणा वेयर हाऊस गेहूं की खरीद करेगी। इस बार खाद्य आपूर्ति विभाग व

बीईओ द्वारा शिक्षकों को मारने सम्बंधी ब्यान पर मचा बवाल

■ शिक्षकों के तीन संगठन आज देंगे धरना

हरिभूमि न्यूज»फतेहाबाद

फतेहाबाद के खंड शिक्षा अधिकारी द्वारा प्राथमिक शिक्षकों को 'मारने' सम्बंधी दिए गए ब्यान पर जमकर बवाल मचा हुआ है। शिक्षकों के तीन प्रमुख संगठनों राजकीय प्राथमिक शिक्षक संघ, हरियाणा विद्यालय अध्यापक संघ व हरियाणा मास्टर वर्ग एसोसिएशन ने अधिकारी के इस ब्यान की कड़े शब्दों में निंदा की है। संगठनों का कहना है कि ऐसे अधिकारी को तुरंत शिक्षक वर्ग से माफ़ी मांगनी चाहिए। इस ब्यान पर अधिकारी से जवाब तलब करने को लेकर तीनों शिक्षक संगठनों द्वारा सोमवार 8 अप्रैल को दोपहर 3 फतेहाबाद में खंड शिक्षा अधिकारी फतेहाबाद के कार्यालय पर धरना दिया जाएगा।

राजकीय प्राथमिक शिक्षक संघ के जिला प्रधान विकास टुटेजा ने बताया कि तीन दिन पहले फतेहाबाद के खंड शिक्षा अधिकारी महेन्द्र सिंह श्योराण द्वारा नामांकन अभियान व सरकारी स्कूलों में ज्यादा से ज्यादा बच्चों का एडमिशन करवाने को लेकर पहले प्राइमरी स्कूलों के मुखिया व दोपहर को मिडल हैड की मीटिंग ली थी। इस बैठक में अधिकारी द्वारा प्राथमिक शिक्षकों को लेकर असय्य भाषा का प्रयोग करते हुए कहा कि विभाग में कुछ टीचर इतने निक्कमे हैं कि उन्हें परमिशन मिल जाए तो रोज पांच टीचरों को मार दूं और कुल 50 टीचर



इनरोलमेंट को लेकर अध्यापकों की मीटिंग ली

इस बारे जब खंड शिक्षा अधिकारी महेन्द्र सिंह श्योराण से बात की गई तो उन्होंने कहा कि उन्होंने प्रवेश उत्सव मनावे और इनरोलमेंट को लेकर अध्यापकों की मीटिंग ली थी। इस मीटिंग में उन्होंने अध्यापकों को मोटिवेट करते हुए ज्यादा से ज्यादा इनरोलमेंट करने और किए गए टारगेट को पूरा करने को लेकर निर्देश दिए थे। अध्यापकों को मारने सम्बंधी उन्होंने कोई बात नहीं कही है। हमारे ब्लाक के टीचर बेहद शानदार काम कर रहे हैं और सभी टीचरों ने जल्द अपने टारगेट को पूरा करने की बात कही है।

को मार दूं तो उनका ब्लाक सही हो जाएगा। विकास टुटेजा ने कहा कि शिक्षा विभाग में एक उच्च पद पर रहते हुए अधिकारी द्वारा इस तरह का ब्यान किसी सूत्र में बर्दाश्त नहीं किया जा सकता। उन्होंने फतेहाबाद के खंड शिक्षा अधिकारी महेन्द्र सिंह श्योराण द्वारा नामांकन अभियान व सरकारी स्कूलों में अधिक से अधिक बच्चों का दाखिला करवाने के लिए प्रयास कर रहे हैं। इन्हीं शिक्षकों की मेहनत को बदौलत सरकारी स्कूलों में शिक्षा के स्तर में काफी सुधार आया है और दिनों-दिन विद्यार्थियों की संख्या भी बढ़ रही है लेकिन अधिकारी ने इन शिक्षकों की मेहनत को सराहने की बजाय उन्हें मारने जैसे ब्यान साबित करता है कि अधिकारी अपना मानसिक संतुलन खो बैठे हैं।

बडागुढा में अर्ध सैनिक बलों ने निकाला फ्लैग मार्च

हरिभूमि न्यूज»सिरसा

आगामी 25 मई को होने वाले लोकसभा चुनाव को लेकर पुलिस तथा अर्ध सैनिक बलों के जवानों ने बडागुढा थाना प्रभारी राजेश कुमार के नेतृत्व में आज फ्लैग मार्च निकाला। मतदाताओं को 25 मई को होने वाले मतदान में बिना किसी भय व डर के निर्भीक रूप से मतदान करने तथा शांति व्यवस्था बनाए रखने के उद्देश्य से बडागुढा थाना पुलिस ने थाना क्षेत्र के विभिन्न गांवों से होते हुए फ्लैग मार्च निकाला। फ्लैग मार्च बडागुढा से शुरू होकर रघुआना, आनंदगढ़, बर्पां, छतरियां, भंगू, साहूवाला, फतेहपुरिया, शेखपुरिया तथा पंजुआना होते हुए वापस बडागुढा में समापन किया। फ्लैग मार्च का नेतृत्व



सिरसा। बडागुढा क्षेत्र में फ्लैग मार्च निकालते पुलिस व अर्ध सैनिक बल।

■ आम लोगों से निर्भीक होकर मतदान करने की अपील

कर रहे बडागुढा थाना प्रभारी राजेश कुमार ने बताया कि पुलिस प्रशासन व सुरक्षा बलों द्वारा फ्लैग मार्च के दौरान लोगों को मतदान के प्रति जागरूक किया गया है। मतदाता पूरी तरह निर्भीक होकर मतदान करें। चाहे शहर हो या फिर देहात, जहां भी

संवेदनशील मतदान केंद्र है या फिर क्षेत्र है वहां पर सुरक्षा के पुख्ता प्रबंध किए जा रहे हैं तथा पूरी निगरानी रखी जा रही है। उन्होंने कहा कि मतदाता पूरी निडरता के साथ अपने विवेक व स्वतंत्र रूप से अपने मताधिकार का फायदा करें।



सिरसा। डबवाली में रोष मार्च निकालते संयुक्त किसान मोर्चा के सदस्य।

किसानों ने सरकार के खिलाफ किया प्रदर्शन

डबवाली। केंद्र सरकार के खिलाफ रोष जताते हुए संयुक्त किसान मोर्चा व मजदूर मोर्चा के आह्वान पर पर डबवाली में भाजपा सरकार का पुतला फूँका गया। इसके अलावा किसान प्रतिनिधियों द्वारा रोष-माच खंड विकास एवं पंचायत अधिकारी के कार्यालय से निकाला गया। किसानों ने इस दौरान भाजपा की केंद्र व प्रदेश सरकार के खिलाफ जमकर नारेबाजी की। किसान प्रतिनिधियों ने कहा कि केंद्र सरकार किसानों से किए गए वादों से मुक्त गई है। इसके अलावा प्रदेश व केंद्र की सरकार दमनकारी नीति से किसानों को दबाना चाहती है। सरकार किसानों पर झूठे मुकदमे बनाकर उन्हें डरा रही है। किसान दबने वाले नहीं हैं। किसान प्रतिनिधियों ने कहा कि उनका आंदोलन और तेज किया जाएगा।

अप्रैल माह में हनुमान जयंती सहित आएंगे 18 व्रत और त्यौहार

आज सोमवती अमावस, चैत्र नवरात्रे कल से, पूरे 9 दिन होगी मां दुर्गा की पूजा

हरिभूमि न्यूज»फतेहाबाद

चैत्र नवरात्रे कल मंगलवार से शुरू हो रहे हैं। नवरात्रों का समापन 17 अप्रैल को होगा। इस बार पूरे 9 दिन मां दुर्गा के विभिन्न स्वरूपों की पूजा होगी। अप्रैल का महीना व्रत त्यौहारों के लिए बेहद खास है। अप्रैल महीने में कई प्रमुख व्रत त्यौहार आएंगे। इस महीने में शक्ति आराधना का पर्व नवरात्रि, भगवान राम के जन्मोत्सव का दिन रामनवमी, शीतला अष्टमी और हनुमान जन्मोत्सव जैसे कई अहम व्रत-त्यौहार आएंगे। इसी महीने चैत्र शुक्ल प्रतिपदा तिथि से



फतेहाबाद। त्यौहारों को लेकर सजा श्री श्याम मंदिर।

हिन्दू नव वर्ष की शुरुआत भी हो रही है। इसके साथ ही इस महीने की अमावस्या तिथि को साल का पहला सूर्य ग्रहण भी लग रहा है। अप्रैल का

महीना व्रत, पर्व और पूजा अनुष्ठान के हिसाब से बेहद महत्वपूर्ण है। श्याम मंदिर फतेहाबाद के पूजारी पंडित सोनू शर्मा ने बताया कि चैत्र

मास की प्रमुख त्यौहार नवरात्रि है। चैत्र नवरात्रि की शुरुआत चैत्र शुक्ल पक्ष की प्रतिपदा तिथि से होगी। चैत्र नवरात्रि 9 अप्रैल से

अप्रैल में आने वाले त्यौहार

- | | |
|--|--|
| 1 अप्रैल शीतला सप्तमी | 12 अप्रैल रोहिणी व्रत |
| 2 अप्रैल शीतला अष्टमी, बुढ़वा मंगल पर्व | 13 अप्रैल बैसाखी पर्व |
| 5 अप्रैल पापनौचनी एकादशी | 14 अप्रैल यमुना छठ |
| 6 अप्रैल शनि प्रदोष व्रत | 16 अप्रैल अशोक अष्टमी |
| 7 अप्रैल मासिक शिवरात्रि व्रत | 17 अप्रैल राम नवमी |
| 8 अप्रैल सोमवती अमावस्या | 19 अप्रैल कामदा एकादशी |
| 9 अप्रैल चैत्र नवरात्रि का आरंभ और गुड़ी पड़वा | 21 अप्रैल महावीर जयंती |
| 10 अप्रैल झूलैलाल जयंती | 23 अप्रैल हनुमान जयंती और चैत्र पूर्णिमा |
| 11 अप्रैल गौरी पूजा, गणगौर पूजा | 27 अप्रैल संकष्टी गणेश चतुर्थी |

शुरू होगी और 17 अप्रैल तक रहेंगी। कलश स्थापना के लिए शुभ मुहूर्त 9 अप्रैल को दोपहर 12

बजकर 3 मिनट पर शुरू होकर दोपहर 12 बजकर 54 मिनट पर समाप्त होगा।

राम नवमी पर यह रहेगा शुभ मुहूर्त

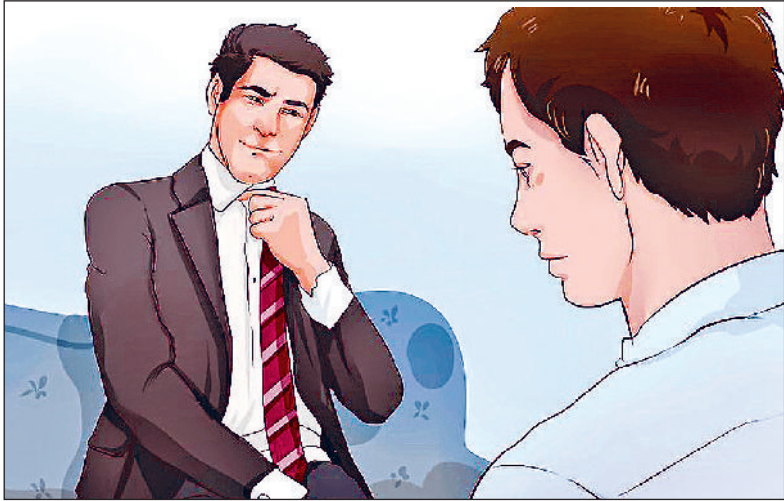
रामनवमी मंगलवार श्री राम के जन्मदिन के रूप में मनाया जाता है और इस दिन नवरात्रि का भी नौवां दिन होता है। पंडित सोनू शर्मा के अनुसार इस दिन घर में कन्याओं को भोजन कराने से शुभ फल प्राप्त होता है। इसके साथ ही प्रभु राम के जन्मदिन पर घर में रामायण का पाठ भी किया जाता है। उन्होंने बताया कि रामनवमी को दिन पूजा के लिए शुभ मुहूर्त सुबह 11 बजकर 03 मिनट से शुरू होकर दोपहर 1 बजकर 38 मिनट तक रहेगा।

मैं जानता था कि हर आदमी को अपनी उच्च जाति का अभिमान होता है। उसे वह न तो छिपा पाता है और न ही दबा पाता है। बहुत कम लोग होते हैं जो अपनी जाति पर अभिमान नहीं करते और जातिगत भेदभाव भी नहीं करते, लेकिन यह सामाजिक विषमता जनमानस में गहरी पैठ बनाए हुए है।

कहानी	डॉ. रमेशचंद्र
-------	---------------

उन दिनों मैं काम की तलाश में भटक रहा था। मुझे कोई काम नहीं मिल रहा था। हार कर मैंने यह तय कर लिया कि मुझे छोटा मोटा जो भी काम मिल जाएगा, मैं कर लूंगा। भूखों मरने से तो अच्छा है कि कुछ कमाकर भूख मिटाऊं। मैं पढ़ा लिखा नौजवान था, लेकिन दलित समाज का होने के कारण हर जगह से दुकारा दिया जाता था। इस कारण ढंग का कहीं भी काम नहीं पाता था। आखिर मुझे एक भले आदमी ने काम दिया। वह काम था मजदूरी करने का। उसके मकान का काम चल रहा था, इसलिए उसने मिस्त्री के कहने पर काम पर रख लिया। मैं मिस्त्री के अधीन काम करने लगा। उसके कहने पर ईंट तगारी में भर कर लाता और मिस्त्री को दे देता। मिस्त्री उससे दीवार बनाता। कभी कभी सीमेंट और रेतो मिला कर ईंट जोड़ने का मसाला भी बनाता। मुझसे जो भी करने को कहा जाता कर देता। मेरा यह काम कुछ दिनों तक चलता रहा।

धीरे-धीरे मैं मिस्त्री का हेलपर बन गया। फिर जब उस व्यक्ति का मकान बन गया तो मिस्त्री का काम खत्म हो गया और साथ में मेरा भी। मिस्त्री ने मुझे आश्चर्य किया कि कहीं भी उसे काम मिलेगा तो वह उसे बुला लेगा और अपने साथ काम पर रख लेगा, लेकिन ऐसा नहीं हुआ। मुझे तो काम करना था कोई भी काम, इसलिए मैं किसी का सामान उठा कर रेलवे स्टेशन ले आता तो किसी का ठेला चलाकर मजदूरी करता। इस तरह थोड़ा कमाकर अपना पेट भर लेता था, लेकिन इस तरह की छुट्टी मजदूरी करके अपना पेट अधिक समय



तेरी औकात मेरी औकात

तक तो भर नहीं सकता था। मुझे किसी स्थायी काम की तलाश थी।

आखिर खोजबीन करने पर एक आफिस में मुझे झाड़ू लगाने का काम मिल गया तो वही करने लगा। थोड़े दिन तक वह काम करता रहा फिर उस भले आदमी ने अपने घर के काम के लिए रख लिया। उसका बाजार से सामान लाना, आटा पिसा कर चक्की से लाना, फिर उसके बच्चे को स्कूल छोड़ने और लाने का काम करता, लेकिन पैसा उतना ही मिलता, जितना कि एक नौकर को या मजदूर को मिलता है। काम पर रखने वाले भी पहले मेरी जाति और धर्म पूछते तभी काम पर रखते। जैसे ही मेरी जाति का पूछते मैं अपनी दलित जाति बता देता तो वे तुरंत मुझे अपने काम से हटा देते। इस तरह कितनी ही जगह से मुझे निकाल दिया गया।

आखिर बहुत भटकने के बाद एक साहब ने मुझे अपने यहां रख लिया। उनके घर के काम करता और बच्चों को स्कूल ले जाता और स्कूल से घर ले आता था। मैं कलेक्टर कार्यालय में काम करते थे। एक दिन मुझसे कोई गलती हो गई तो वे साहब मुझ पर बिगड़ पड़े। अनाप शनाप बुरा भला कहने लगे। यहां तक कि उन्होंने मुझे दलित कह कर मेरा घोर अपमान किया। उनके

शब्द थे- ‘तेरी औकात ही क्या है, जो हमसे आंख मिला कर बातें कर सके।’

बात आई गई हो गई। समय बदला और मैं अपनी पढ़ाई की ओर ध्यान देने लगा। मेहनत मजदूरी करता और रात में पढ़ाई। एक मेहरबान व्यक्ति ने मुझे मार्गदर्शन दिया और मैं ग्रेजुएट हो गया, फिर पोस्ट ग्रेजुएट हो गया। फिर उन्हीं मेहरबान व्यक्ति ने मुझे पीएफसी परीक्षा में बैठने और बड़ा अफसर बनने की प्रेरणा दी। मैं प्राणपण से उसमें जुट गया। पीएफसी की परीक्षा के साथ साथ मैं यूपीएफसी की परीक्षा में बैठा। मेरा चयन हो गया तो उन सज्जन ने मुझे शाबाशी दी और हौसला बढ़ाया। यद्यपि वे उच्च जाति के थे, किंतु उन्होंने कभी मुझे दलित नहीं समझा। उन्होंने अपने सध्यवहार से मुझे हर तरह से सहयोग और प्रोत्साहन दिया। बाद में मुझे आईएएस के लिए चयनित कर लिया गया। कलेक्टर के पद पर सिलेक्ट करने के बाद मुझे ट्रेनिंग के लिए भेज दिया गया। अच्छे और बुरे दिन जीवन में आते रहते हैं। मेरे बुरे और अभावा के दिन बीत चुके थे। अब मैं कलेक्टर होकर उसी जिले में पदस्थ हो गया। जहां मैं बहुत पहले एक साहब के यहां काम करता था। मैं यह बात अभी तक भूला नहीं था कि कभी उन्होंने मुझे मेरे दलित होने पर हसी उड़ाई थी और

जो मनुष्य परमात्मा का ज्ञन प्राप्त कर लेता है, वह परमात्मा का ही स्वरूप बन जाता है और इस तरह सिद्ध है कि गुरु के आसन पर मनुष्य नहीं किन्तु परमात्मा स्वयं आसीन रहते हैं।

–सूर्यकान्त त्रिपाठी ‘निराला’

मेरा अपमान किया था। जिस दिन मुझे कलेक्टर के पद पर ज्वाइन होना था। मैंने सभी कर्मचारियों और अधिकारियों को बुलाकर उन सभी का परिचय पूछा। उनमें वह व्यक्ति भी था। वह व्यक्ति मेरे सामने हाथ बांध कर खड़ा था। उसने मुझे देखा तो उसके चेहरे पर विस्मय के भाव थे। सबके साथ उसने भी अपना परिचय दिया था। वह मन ही मन घबरा भी रहा था कि साहब अब पता नहीं उसके साथ क्या करेंगे। अनिष्ट की आशंका से वह डर भी रहा था ऐसा मैंने महसूस किया था। मैं सबको देखने और परिचय लेने के बाद उनको जाने दिया और अपने काम में जुट गया। दूसरे दिन वह व्यक्ति मेरे चैम्बर में आया। प्यून ने मुझे भीतर आकर बोला ‘सर, आपसे मिलने के लिए शर्मा बाबुजी आना चाहते हैं।’

मैंने उसकी ओर देख कर पूछा ‘कौन शर्मा बाबू..!’ तब उसने शर्मा बाबू के बारे में बताया। मैं समझ गया कि यह वही शर्मा बाबू होगा, जिसके यहां मैं नौकर था। मैंने प्यून से कहा ‘भेज दो उसको..!’

शर्मा बाबू आया और सीधा मेरे पैरों में झुक गया। मैंने उसे देखा यह वही व्यक्ति था। उसे उठाते हुए मैंने कहा- ‘अरे, ये क्या कर रहे हो।’

वह बोला ‘सर मुझे क्षमा कर दीजिए। मैंने अपने घमंड में आकर आपको उस समय भला बुरा कह कर अपमानित किया था। मुझे इस बात का बहुत पछतावा हो रहा है। मुझे अब ऐहसास हो गया कि औकात क्या होती है। मुझे क्षमा कर दीजिए सर..!’ कह कर वह गिड़गिड़ाये लगा।

मेरे मन में उसके प्रति कोई दुर्भावना नहीं थी। मैंने उस समझाते हुए कहा- ‘देखो, उस समय तुमने जो कहा था वह उस समय की बात थी। अब उस बात को भूल जाओ। अपने मन में पछतावे का भाव भूल कर अपने काम पर ध्यान दो। मुझे तुमसे कोई शिकायत नहीं है।’

यह सुन कर शर्मा बाबू के चेहरे पर मुस्कुराहट आ गई। वह बोला - ‘सर आपने मुझे क्षमा कर दिया। सचमुच आप ग्रेट हैं।’

मैं केवल मुस्कुरा भर दिया। जानता था कि हर आदमी को अपनी उच्च जाति का अभिमान होता है। उसे वह न तो छिपा पाता है और न ही दबा पाता है। बहुत कम लोग होते हैं जो अपनी जाति पर अभिमान भी नहीं करते और जातिगत भेदभाव भी नहीं करते, लेकिन यह इस सामाजिक विषमता भारतीय जनमानस में बहुत गहरी पैठ बनाए हुए हैं। इसके समाप्त होने में अभी काफी समय लगेगा।

शर्मा बाबू मेरे चैम्बर से चला गया, लेकिन एक प्रश्नचिह्न छोड़ गया कि आदमी की औकात क्या होती है। मैं सोचने लगा यदि उसने उस समय मुझे मेरी औकात नहीं बताई होती तो आज मैं उसको अपनी औकात कैसे बताता..!

(लेखक वरिष्ठ साहित्यकार हैं)



लघुकथा
प्रिया देवांगन ‘प्रियू’

अधूरी ख्वाहिश

मम्मी...मम्मी..... सुनिए न! क्या हुआ मेरी गुड़िया? प्रातःकाल से इतना शोर क्यों मचा रही हो? मिन्की स्वरबद्ध होकर बोली और आकर पीछे से लिटत गई। अरुछा बताओ क्या बात है? मिन्की बोली— ‘मम्मी मेरे दिमाग में बहुत अरुछा आइडिया आया है, आज के लिए। ओह! ऐसा आज कुछ खास दिन है क्या? मिन्की अपनी आँखें बड़ी—बड़ी कर हैरान नजरो से मम्मी को देखने लगी; तभी किचन में पापा जी भी आ गए और दोनों से पूछने लगे- क्या बात है? माँ-बेटी में क्या खुसुर—फुसुर हो रही है मई.....!’ पापा जी थोड़ा मजाकिया अंदाज में बोले। नहीं... नहीं...ऐसी कोई बात नहीं है पापाजी कह कर मिन्की किचन से चली गई। पापा जी के ऑफिस जाने के बाद मिन्की बोली ‘क्या मम्मी आप भी न..!’ ऐसा बोलते ही शांत बैठ गई। ओहहो! ठीक है बाबा बताओ क्या—क्या करना है?’ मिन्की ने अपनी मम्मी को पूरी योजना बताई। मम्मी बहुत खुश हुई और बोली एक बिटिया ही तो होती है, अपने पापा के जीवन में हर छोट—बड़ा सपना को साकार करने में लगी रहती है और बिल्कुल मैं जैसा ख्याल भी रखती है, भाव—विमोह हो मम्मी की आँखें भर आईं। शाम होते ही पापा जी ऑफिस से घर लौटे, थोड़ी देर बाद मिन्की पापा जी से बोली- ‘पापा जी चलिए न मेरे कमरे में।’ तयों? पापा जी बोले। ऐसे ही.....कृष् दिखाना है आपको। अरुछा चले; मम्मी पापा और मिन्की तीनों कमरे में गए। कमरे में अंधेरा था। ‘बिटिया लाइट तो जलाओ।’ धीर्य रखिए बाबा...। इतनी भी क्या जल्दी है।’ मिन्की पापा की लाइट जी थी। ‘ओके बिटिया..।’ लाइट जलाने ही पापा जी विस्मित भाव से देखने लगे। सहसा फूलों की वर्षा होने लगी, छोट—छोटे लाइट जुगनुओं की तरह चमकते लगे, नीचे धरती पर मखमली घास बिछी थी, कोयल के सुमधुर आवाज की तरह धीमे स्वर में गाना चल रहा था, एक प्यार का नगमा है..! टी—टेबल में बहुत सारी मिठाइयाँ, फल—फल, केक वगैरह.... वगैरह..? केक कट करते ही मिन्की पापा जी को एक गिफ्ट पैकिंग आहिस्ता से खोलने के लिए बोली। पापा जी भी मुस्कुराते हुए आहिस्ता—आहिस्ता खोलने लगे। खोलते ही उनकी आँखें नम हो गई और मिन्की को गले से लगा लिया। पिता, बेटी को प्यार मरी नजरो से देखने लगे। उन्होंने देखा पापा की एक फेवरेट लैपटॉप उनके सामने रखी हुई है। जिसकी पापा जी को बरसों से अभिलाषा थी। बेटा ये लैपटॉप!..। ना...ना...पापा जी कुछ न कहिए न आपके बहुत काम की है, आप दिन—रात, जाग—जाग कर मोबाइल में ही अपनी कविताएं टाइप करते रहते हैं। सो.....मैंने और मम्मी ने सोचा क्यों न पापा जी को सरप्राइज दे दें। पापा जी बोले ‘आज मेरी बेटी इतनी बड़ी हो गई की पापा की ख्वाहिश पूरी कर रही है।’ मिन्की बोली ठीकी बंधें पापा, हैप्पी बर्थ दे माई डियर पापा जी..। तभी कानों में मम्मी की आवाज सुनाई देने लगी। मिन्की उरी ओ गुड़िया, उठो! बेटा मोर हो गई। कितनी देर तक सोएगी? मिन्की की आँखें खुलीं, वहूँओर सज्जात छाया था। जो कुछ भी हुआ एक स्वप्न था। मिन्की, मम्मी को गले लगाती हुई अपने पापा को याद कर सिसकियां भर—भर कर रोने लगीं।

कविता
पूजा गुप्ता

कृष् छोरियां

कृष् छोरियां... नीरनिधि से निकली, अमृत कुंभ होती हैं। जहाँ भी छलक जाती हैं.. पुण्यस्थान बना देती हैं।

कृष् छोरियां..... ब्रह्ममहूर्त की रक्तितम आभा जैसी। साथ होती है तो.... नई संभवनाओं को जन्म देती है, राह को रोशनी कर देती हैं।

कृष् छोरियां अमरबेल होती है... आलिंगनबद्ध कर लेती है। पतझड़ हो या मधुऋतु.... हर पल साथ निभाती है।

कृष् छोरियां.... मधुर संगीत होती है। छु लेती है मन को, याद आती है बरसों।

कृष् छोरियां... अमृत फल होती है। बिखरा देती है रूप सुगंध... चंचल कर देती है अंतर्मन।

दोहे
अरुण कुमार कैहरबा

पर्यावरण के दूत

पर्यावरण की दूत है, जीवन का सम्मान। गौरैया जो बची रही, इसमें सबका मान।।

प्यारे-प्यारे गीत हैं, चीं-चीं-चीं का गान। उसके नर्तन पर करे, आंखन भी अभिमान।।

नहीं है आकार में, फिर भी बहुत महान। इसके होने से रहती है पर्यावरण में जान।।

फसल उगाकर खेत में, इतराता इन्सान। खाकर जिसे गौरैया, हो गई लहुलुहान।।

जहर हवा में घुल रहा, हुआ फूहड़ शोर। कैसे बचेंगे ऐसे में, गौरैया और मोर।।

गौरैया जो न रही, बचेगा नहीं इन्सान। इस्रां ही कइलाएगा, सबसे बड़ा हेवान।।

आओ पुराने दौर को, फिर से करे साकार। प्रकृति व पर्यावरण से, सबकी ही हो प्यार।।

धरती व आकाश में, पंखें करें किलौल। गौरैया के गान पर, सब नाचें दिल खोल।।

व्यक्तिगत परिचय

नाम: डॉ. डेजी मुदिता'
जन्मतिथि: 28 दिसंबर 1970
जन्म स्थान: सोनीपत (हरियाणा)
शिक्षा: बी.एस.सी. (नॉन मेडिकल), एमए, एम.फिल(इंग्ली), पीएच.डी।
संप्रति: एसोसिएट प्रॉफ़ेसर (अंग्रेजी), स्वतंत्र काव्य व कथा लेखन

छुपकर कुछ कविताएं लिखी, जिन्हें उसने अपनी सहेली के अलावा किसी अन्य से साझा नहीं की। जब वह नौवीं कक्षा की परीक्षाओं की तैयारी करते हुए जब उनका ध्यान चिटियों पर गया तो वह चंद कविताएं लिखने का उतावली हुई। बारहवीं कक्षा में अध्ययन के दौरान उनकी पहली कविता 'पल भर की आशा' कॉलेज की मैगजीन में छपी। हालांकि उनका असली साहित्यिक सफर तो उसी समय गतिमान हुआ जब वह चालीसवें बंसत में पहुंची। उस समय उनके मित्र व सहकर्मी रवि भूषण ने कहा था कि 'इंसान जिस भी विधा में स्वयं को बेहतर अभिव्यक्त कर सके, उसी में करना चाहिए। साहित्य लेखन के क्षेत्र में उनका पहला काव्य-संकलन 'आस' साल 2009 में प्रकाशित हुआ, उन्होंने कृति की पहली प्रति अपने माता-पिता को को देकर सरप्राइज दिया, जिसे देखकर वे बेहद खुश हुए। इसके बाद 'करवटें मौसम की' और कथा संग्रह 'कटघरे' साल 2017 में पाठकों के समक्ष आए। डा. डेजी का कहना है कि यदि 'साहित्य' को आप केवल प्रकाशित साहित्य की दृष्टि से देखेंगे तो ऐसा साहित्य के प्रति रुचि कम हो रही है, लेकिन इस परिवर्तनशील संसार में आज सत्य पर माध्यम हावी हो चुका है यानी अधिकतर लोग दृश्य-श्रव्य माध्यम से ही जीवन को भी आंकने लगे हैं।

लघुकथा	गोविन्द भारद्वाज	
गृहस्थी का रथ		
दिया तुम बड़े परिवार की इकलौती बेटी हो...मला तुम्हारे लिए रिश्ते की कोई कमी होगी...एक से बढ़कर एक रिश्ते आएंगे तेरे लिए। माँ ने दिव्यांग बेटी को समझाते हुए कहा। ‘लेकिन माँ मैं सिर्फ ऐसे लड़के से शादी करूँगी...जो मेरे जैसा ही हो...वो भी दिव्यांग की श्रेणी में आता हो।’ दिव्या ने स्पष्ट शब्दों में कहा। ‘बेटी! ये क्या कह रही है तू?’ माँ ने आश्चर्य से पूछा। ‘माँ मैं बिल्कुल ठीक कह रही हूँ, अगर मैं और मेरा पति एक जैसे होंगे, तो हम दोनों के बीच अक्षमता को लेकर कोई कूटिल विचार नहीं आएंगे। एक-दूसरे की मावनाओं को समझ सकेंगे।’ दिव्या बोली। तभी पड़ोस के घर से जोर-जोर से आवाजें आने लगीं। ‘देखो मैंने तुम से शादी करके तुम पर अहसान किया है...तुमने अपनी सूरत आइने में देखी है कभी।’ पड़ौसी रोहित अपनी पत्नी पर चिल्लाते हुए कहा रहा था। ‘हाँ...मैं नहीं हूँ, तुम जितनी सुंदर, लेकिन मेरे बाप ने भी तुम्हें गुंड गाँगी रकम दी थी, हरे-हरे नोटों के सामने तुम्हारी खूबसूरती फीकी पड़ गई थी, मेरे सामने।’ रोहित की पत्नी ने भी पलट कर जवाब दिया। ‘हाँ...मैं नहीं हूँ, तुम जितनी सुंदर, लेकिन मेरे बाप ने भी तुम्हें गुंड गाँगी रकम दी थी, हरे-हरे नोटों के सामने तुम्हारी खूबसूरती फीकी पड़ गई थी, मेरे सामने।’ तू जो कह रही है... बिल्कुल ठीक है। गृहस्थी के रथ के दोनों पहिए बराबर होने चाहिए।’ माँ ने बेटी को गले लगाते हुए कहा।		
कविता	लवली आनंद	
कैसे पी मन भाऊ री		
पियर शरीर मोरा लाज से होइहै, कैसे पी घर जाऊ री..... देह मिलते सब बिछार गई मन, देह त्यागें डर लागे री.....1 लगी दामन में जौ रंग दाग के अब कौन जतन से छुड़ाऊ री..... हैं सखी मोरा मन धक-धक होइहै, कैसे पिया से नयन मिलाऊ री....	काम,क्रोध,लोभ,माया सखी जे होइहैं, फिर कैसे पी मन बस जाऊ री.... सुनु सखी मोरा पिया रुसल होइहै, अब कौन से राग मैं गाऊँ री..... सब रंग पटिया शरीर जे होइहैं, तो कृष्ण रंग कैसे मैं जानु री... जो कृष्ण रंग मैं देखन होइहैं, फिर मोहे कोई और रंग न मायो री.	

विसंगतियों पर प्रहार संवेदनाओं की पुकार

संवेदनाओं की पुकार

लेखिका : आशा विजय विभोर

मूल्य : 300 रुपये

प्रकाशक : आनन्द कला मंच

आशा जी एक संवेदनशील व्यक्तित्व की धनी हैं। उन्हें मनुष्य का शोषण पीड़ा देता है तो वे पक्षियों की पीड़ा को भी अनुभव और व्यक्त करती हैं। वे मानव के पशु-पक्षियों के प्रति दोगले व्यवहार से कराह उठती हैं। ‘गौ सेवा’ कविता में उनका तेवर देखिये-

दूध और मक्खन खाकर मानव का हृदय तुज हो जाता

मूत्र तुम्हारा बीमारियों को दूर भगाता

उपलों से तुम्हारे हवन करके वतावरण शुद्ध हो जाता

ख़ाद से तुम्हारी पौधों में जीवन आता

फिर भी पंजीकृत बूचड़खानों में तुम्हारी हत्या से होकर बेपरवाह स्वांग गौ सेवा का रचा जाता। आजकल मोबाइल का बोलबाला है। आशा जी ने ऑनलाइन सुविधाओं के साथ-साथ उनके नुकसान की तरफ भी ध्यान

युवा पीढ़ी के लिए वही सच है, जो दिखाया जा रहा है। आजकल की युवा पीढ़ी में साहित्य, लोक कला व संगीत में रुचि नहीं है, ऐसा भी नहीं लगता, बल्कि सोशल मीडिया के विभिन्न प्लेटफॉर्म्स पर प्रदर्शनों की आई बाढ़ से उनमें संयम की कमी नज़र आती है। हमारे पौराणिक ग्रंथों की बातों को यदि रुचिकर माध्यम से युवाओं तक पहुँचाया जाए, तो सुधार की संभावना है।

साक्षात्कार
ओ.पी. पाल

साहित्य जगत में हरेक लेखक, साहित्यकार, कवि और लोक कलाकार अपनी संस्कृति एवं परंपरा को जीवंत रखने के लिए साहित्य संवर्धन करता आ रहा है। ऐसे ही साहित्यकारों में महिला साहित्यकार डा. डेजी ‘मुदिता’ ने एक शिक्षाविद् होने के बावजूद काव्य और लोक साहित्य लेखन के माध्यम से सामाजिक जीवन में अनसुलझी पहलियों और समस्याओं को उजागर किया है। यही नहीं अंग्रेजी भाषा शिक्षण और महिला अध्ययन में उन्हें महारत हासिल है, जिसमें उनके राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर शोधपत्र भी प्रस्तुत हो चुके हैं। भारत-पुशिया अध्ययन केंद्र और शिक्षण संस्थान केंद्र में लंबे समय तक सेवारत रही द्विभाषी कवयित्री, लेखिका और अनुवादिका एवं गर्ल्स कॉलेज, भागत फूल सिंह महिला विश्वविद्यालय खानपुर कलां(सोनीपत) में अंग्रेजी विभागाध्यक्ष डा. डेजी ‘मुदिता’ ने अपने लेखन के सफर को लेकर हरिभूमि संवाददाता से हुई बातचीत के दौरान अनछुए पहलुओं को उजागर किया है, उससे जाहिर है कि वह महिला सशक्तिकरण के प्रति समर्पित हैं। डेजी का जन्म 28 दिसंबर 1970 को सोनीपत में एक शिक्षित परिवार में धर्मवीर सिंह व श्रीमती शांति देवी के घर में हुआ। उनका पिता सीआरए कॉलेज सोनीपत में रसायन विभागाध्यक्ष और सेवानिवृत्त से

युवा पीढ़ी की साहित्य और लोक कला में रुचि नहीं : डॉ. डेजी

प्रकाशित पुस्तकें

डा. डेजी ‘मुदिता’ की 14 पुस्तकें प्रकाशित हुई हैं। उनकी प्रमुख पुस्तकों में भारतीय भाषा लोक सर्वेक्षण की पुस्तक ‘हरियाणा की भाषाएं’ नवीनतम कृति है। इसके अलावा उनके काव्य संग्रह- ‘आस’ और ‘करवटें मौसम की’ के अलावा कथा संग्रह ‘कटघरे’ भी सुर्खियों में हैं। उन्होंने आद्या दर्जन से ज्यादा पुस्तकें अंग्रेजी भाषा में भी लिखी हैं। पिछले दिनों ही हरियाणा की कवयित्रियों की श्रेष्ठ कविताओं एक एक काव्य संकलन ‘धूप में रंदिनी’ उनकी दस कवितायें प्रकाशित हुई थी।

पहले दो साल प्रिंसिपल भी रहे। वहीं उनकी माता भी सरकारी प्राथमिक विद्यालय में शिक्षिका रही। उनके दादा भी उस जमाने के गणित शिक्षक रहे। शिक्षा जगत में खुद एसोसिएट प्रोफेसर डा. डेजी मुदिता तीसरी पीढ़ी हैं। खास बात ये रही कि उनके में रसायन विभागाध्यक्ष और सेवानिवृत्त से पहले दो साल प्रिंसिपल भी रहे। वहीं उनकी माता भी सरकारी प्राथमिक विद्यालय में शिक्षिका रही। उनके दादा भी उस जमाने के गणित शिक्षक रहे। शिक्षा जगत में खुद एसोसिएट प्रोफेसर डा. डेजी मुदिता तीसरी पीढ़ी हैं। खास बात ये रही कि उनके में रसायन विभागाध्यक्ष और सेवानिवृत्त से



डॉ. डेजी ‘मुदिता’

में कार्यरत हैं। यहां तक कि उनकी बड़ी बहन और बहनोई भी शिक्षक हैं। भाई खेल जगत से बीसीसीआई के साथ जुड़े रहते निजी व्यवसाय में है तो बेटा रैप गायकी व ऑनलाइन स्टार्ट-अप की तैयारी में है, इसलिए उनके परिवार में शिक्षा को सर्वोपरि रखा गया। बकौल डा. डेजी, उनके घर में

ऋषि च्यवन के जीवन की विशद् व्याख्या

च्यवन चरित

पुस्तक समीक्षा

विदर्भ कुमार

सुप्रसिद्ध रचनाकार डॉ. सत्यदेव प्रसाद द्विवेदी ‘पथिक’ द्वारा रचित महाकाव्य कृति ‘च्यवन चरित’ के अध्ययन, मनन, और अनुशीलन के उपरांत निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि ‘च्यवन चरित’ कृति महाकाव्य के लक्षणों के आधार पर एक सफल प्रबंध महाकाव्य कृति है। यह भाव सौंदर्य, शिल्प सौष्ठव एवं रचनात्मक अभिप्रेत की दृष्टि से अप्रतिम एवं प्रभविष्णु कृति है।

इसका कथानक बड़ा सरस, रोचक कौतूहलवर्धक एवं सन्देशप्रद है, जो भारतीय वाङ्मय के वैदिक ऋषि च्यवन के जीवन की विशद् व्याख्या की गई है। डॉ. सत्यदेव प्रसाद द्विवेदी ‘पथिक’ ने मूल कथा को

मनोवैज्ञानिक आधार पर छन्द के माध्यम से बहुत प्रभावशाली तरीके से सरस शैली में चित्रित किया है तथा कथा से पूर्व समर्पण के रूप में माँ सरस्वती की वंदना प्रस्तुत की है। डॉ. सत्यदेव प्रसाद द्विवेदी ‘पथिक’ की कृति के मुख्य रूप च्यवन ऋषि है। इसका उद्देश्य धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष आदि चारों पुरुषार्थों को दृष्टिगत रखते हुए मानव जीवन में सत्य, शिव, सुंदरम् की स्थापना करना है और त्याग के महत्त्व को प्रतिपादित करना है। इसमें शांत, शृंगार व करुण रस की प्रधानता है। सबसे विशेष बात यह है कि इस पुस्तक का देशकाल और वातावरण कथानुरूप है। भाषा सरल, सुबोध, खड़ी बोली हिंदी है। बीच-बीच में तत्सम व तद्भव शब्दों का समावेश भी हुआ है। शैली सरस, चित्रात्मक और विश्लेषणात्मक है।

अलंकारों का स्वाभाविक प्रयोग देखते ही बनता है, विशेष रूप से अनुप्रास, उपमा, रूपक, यमक, दृष्टांत, श्लेष, अतिशयोक्ति, पुनरुक्ति आदि का प्रयोग हुआ है। निष्कर्षतः जीवन में त्याग की उपादेयता को रेखांकित करती प्रबंध महाकाव्य कृति ‘च्यवन चरित’ भाव सौंदर्य, शिल्प सौष्ठव, शीर्षक, सन्देश, काव्य प्रयोजन, उद्देश्य एवं रचनात्मक अभिप्रेत की दृष्टि से अत्यंत उत्कृष्ट एवं उपादेय है। यह पठनीय एवं संग्रहणीय काव्य कृति में प्रथम बार च्यवन ऋषि के सम्पूर्ण व्यक्तित्व को एकाकार रूप में प्रस्तुत किया गया है। सुधीजनों एवं साहित्य जगत में यह अपना उल्लेखनीय स्थान बनाएगी, ऐसा मेरा ध्रुव विश्वास है। लेखक साधुवाद के पात्र हैं। शुभकामनाओं सहित।

ख़बर संक्षेप

घर में सेंध लगाकर नकदी व जेवर चोरी
सिरसा। भारत नगर क्षेत्र में एक बंद पड़े मकान से चोर 50 हजार रुपए की नकदी सहित लाखों रुपए के आभूषण व सामान चोरी कर ले गए। पुलिस को दी शिकायत में भूपिंद्र सिंह ने बताया कि 10 दिन से वह अपनी बेटी की डिलीवरी के लिए परिवार सहित जयपुर गया हुआ था। इसी का फायदा उठाकर चोरों ने पीछे से मकान में घुसकर एक लेपटॉप, एसी, नकदी व जेवर चोरी कर लिए।

बस की टक्कर से बाइक सवार की मौत
सिरसा। निकटवर्ती गांव बकरियांवली के समीप रोडवेज बस ने मोटरसाइकिल सवार को टक्कर मार दी। हादसे में मोटरसाइकिल सवार की मौके पर ही मौत हो गई। पुलिस को दिए बयानों में हिम्मत सिंह निवासी चत्तरगढ़पट्टी ने बताया कि सुबह 8 बजे वह मोटसाइकिल पर सवार होकर जमाल जा रहा था।

धूमधाम से मनाया जाएगा रामनवमी उत्सव : बटला सिरसा। श्री रामा क्लब चैरिटेबल ट्रस्ट पदाधिकारियों की बैठक नेहरू पार्क स्थित रामा क्लब कार्यालय में आयोजित की गई। बैठक की अध्यक्षता प्रधान अश्वनी बटला व महासचिव गुलशन वधवा ने संयुक्त रूप से की। बैठक आगामी 17 अप्रैल को मनाए जाने वाले रामनवमी कार्यक्रम को लेकर चर्चा की गई और कार्यक्रम की रूपरेखा भी तैयार की गई। प्रधान ने बताया कि रामनवमी उत्सव को धूमधाम से मनाया जाएगा।

यूथ वीरंगना ने हेल्थ डे पर करवाया सेमिनार
सिरसा। यूथ वीरंगना ने हेल्थ डे के मौके पर बेगु रोड स्थित सोनी धर्मशाला में सेमिनार किया, जिसमें डॉ. केके गोयल ने बतौर मुख्यातिथि शिरकत की। इस मौके पर उपस्थित लोगों को स्वास्थ्य के महत्व से रूबरू करवाया गया। सेमिनार में उपस्थित लोगों को संबोधित करते हुए डॉ. गोयल ने कहा कि मौजूदा दौर में व्यस्त जिंदगी में हम स्वास्थ्य की ओर ध्यान नहीं दे पाते।

पुलिस ने की छापेमारी 600 लीटर लाहन पकड़ा सिरसा। जिला प्रशासन द्वारा लोकसभा चुनाव के मद्देनजर पंजाब एवं राजस्थान के बॉर्डर के नाकों के साथ-साथ संदिग्ध गांवों के लिंक रोड पर भी कड़ी निगरानी रखी जा रही है। इसमें डीईटीसी (आबकारी), जीएसटी विभाग एवं पुलिस विभाग की टीमें लगातार गश्त कर रही हैं। टीम द्वारा बीती 5 अप्रैल को गांव थेहड़ी मोहर सिंह में संयुक्त छापेमारी की गई।

शुभ सालाना दीवान व भंडारा 11 को ओढा। श्री सर्व सांझा पीरखाना कमेटी ओढां की ओर से आयोजित शुभ सालाना दीवान व भंडारा का आयोजन 11 अप्रैल को कालावाली रोड पर स्थित पीरखाना में किया जाएगा। पीरखाना के गद्दीनशीन बाबा भगवान दास गर्ग ने बताया कि इस सालाना दीवान में हरियाणा व पंजाब से हजारों की संख्या में श्रद्धालु भाग लेंगे। उन्होंने बताया कि 11 अप्रैल शाम को 6:15 बजे चिराग ए रोशन किए जाएंगे।

खैरातीखेड़ा व कॉलेज में जागरूकता शिविर आज

हरिभूमि न्यूज >>> फतेहाबाद
उपायुक्त एवं जिला निर्वाचन अधिकारी राहुल नरवाल के मार्गदर्शन व दिशा निर्देशानुसार जिला में मतदाता जागरूकता को लेकर अनेक जागरूकता कार्यक्रम आयोजित किए जा रहे हैं। इसी कड़ी में सूचना, जनसंपर्क एवं भाषा विभाग के अधिकारियों तथा क्षेत्रीय प्रचार अमले के भजन मंडल कलाकारों द्वारा 8 अप्रैल को गांव खैराती खेड़ा व फतेहाबाद के एमएम कॉलेज में जागरूकता कार्यक्रम आयोजित किए जाएंगे। जिला सूचना एवं जनसंपर्क अधिकारी आत्मा राम कसाना ने बताया कि 25 मई को होने वाले

अधिकारियों व ठेकेदार पर मिलीभगत का आरोप
कचरा लिफ्टिंग में हर माह हो रहा लाखों रुपये का गड़बड़झाला !

शहर में कचरा उठाने के लिए 15 वाडारे में मात्र 5-6 गाड़ियां उपलब्ध, ज्यादातर खराब रहती हैं

हरिभूमि न्यूज >>> भूना
कचरा लिफ्टिंग के नाम पर शहर में लाखों रुपये का प्रति महीना गड़बड़झाला चल रहा है। अधिकारियों व ठेकेदार की सांठगांठ के चलते कचरा निरस्तीकरण मशीन एवं अन्य संसाधन तक उपलब्ध नहीं है। शहर में कचरा उठाने के लिए 15 वाडारों में मात्र 5-6 गाड़ियां ही है जो अक्सर खराब रहती है। ऐसे में शहर में इन दिनों सफाई व्यवस्था का हाल-बेहाल है। कचरा लिफ्टिंग ठेकेदार की कार्य प्रणाली से लोग काफी खफा हैं। शहर में जगह-जगह कचरा के ढेर लगे हुए हैं और नगर पालिका के अधिकारी लापरवाह बने हुए हैं। अधिकारियों की क्षेत्र में अनदेखी के चलते सफाई व्यवस्था चरमराई हुई है। क्योंकि कई एरिया में डोर टू डोर कचरा नहीं उठाया जा रहा है और ऐसे में जगह-जगह गंदगी के ढेर लगे हुए हैं। शहर की प्रमुख



भूना। कुला रोड पर कचरा डंपिंग स्थल पर लगे हुए बड़े-बड़े गंदगी के ढेर।

कॉलोनियों और चौक-चौराहों पर कचरे के ढेर लगने से लोगों का सांस लेना दूभर हो रहा है, जबकि राहगीरों और वाहन चालकों को भी परेशानियों का सामना करना पड़ रहा है। शहरवासी नरेंद्र कुमार रेवड़ी, तेलूराम, पवन कुमार रेवड़ी, कृष्ण कुमार, राजेश कुमार, मुकेश कुमार, सुखजीत सिंह, जसबीर सिंह, महेंद्र सिंह आदि ने बताया कि शहर में पिछले कई दिनों से कचरा लिफ्टिंग व्यवस्था पूरी तरह से ठप्प हो चुकी है। उन्होंने बताया कि ठेकेदार नगर पालिका से भुगतान ले जाता है, मगर कारिंदों को समय पर नहीं देता, इसलिए कारिंदों ने कचरा लिफ्टिंग का काम बीच में

छोड़ दिया। शहर वासियों ने मुख्यमंत्री, शहरी विकास एवं निकाय मंत्री तथा जिला उपायुक्त के संज्ञान में लाने के लिए लिखित शिकायत भेजी है। शिकायत में आरोप लगाया गया है कि टेंडर में ठेकेदार द्वारा कचरा निरस्तीकरण के लिए कचरा डंपिंग स्थल पर शुरूआती दौर से ही मशीन लगा आती है। ठेकेदार ने कहा कि नियमित रूप से कचरा नहीं उठाने से इन इलाकों में चारों तरफ गंदगी का अंबार दिखाई देता है। ऐसे में कचरे के ढेर से आती बदबू लोगों के लिए परेशानी पैदा कर रही है। वाईवासियों ने कहा कि कई बार नगर पालिका के अधिकारियों को ठेकेदार की कार्य प्रणाली के खिलाफ शिकायत भी दी गई है,

जवाब तलब करेंगे

नगर पालिका के कनिष्ठ अभियंता अरुण कुमार ने बताया कि कचरा लिफ्टिंग का टेंडर सिरसा के ठेकेदार के नाम है। अगर शहर में कूड़े के ढेर लगे हैं तो उन्हें नोटिस देकर जवाब तलब किया जाएगा। जेई ने कहा कि कचरा निरस्तीकरण मशीन शुरूआती दौर से ही लगानी अभियार्थ है अगर ऐसा नहीं किया गया है तो संबंधित फर्म पर विभागीय कार्रवाई अमल में लाई जाएगी।

मगर अभी तक यहां सफाई व्यवस्था को लेकर हालत नहीं सुधरे है। शहर वासियों का आरोप है कि ठेकेदार के पास पर्याप्त मात्रा में कचरा उठाने के लिए कर्मचारी और संसाधन उपलब्ध नहीं है।

भारत की परम्पराओं को आज विश्व भी अपना रहा है : प्रो. पार्थ सारथी

■ एमएम शिक्षण महाविद्यालय में भारतीय ज्ञान परम्परा पर विस्तार व्याख्यान का आयोजन
हरिभूमि न्यूज >>> फतेहाबाद
मनोहर मैमोरियल शिक्षण महाविद्यालय में आईक्यूएसी विभाग की ओर से राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 : भारतीय ज्ञान परम्परा पर विस्तार व्याख्यान का आयोजन किया गया। इस कार्यक्रम में मुख्य वक्ता के तौर पर उत्तरप्रदेश के प्रयागराज से आए प्रो. पार्थ सारथी पाण्डेय ने भाग लिया। उन्होंने भारतीय ज्ञान परम्परा के सुक्ष्म एवं वृहत् ज्ञान को बेहद



फतेहाबाद। एमएम शिक्षण महाविद्यालय में विद्यार्थियों को संबोधित करते प्रो. पार्थ सारथी।
शानदार तरीके से समझाया। शिक्षण महाविद्यालय की प्राचार्या डॉ. जनक रानी ने मुख्य वक्ता का कॉलेज में पहुंचने पर स्वागत किया।

विद्यार्थियों को संबोधित करते हुए प्रो. पार्थ सारथी ने अध्यात्मिक और वैज्ञानिक ज्ञान को जोड़ते हुए सत्यम्, शिवम्, सुन्दरम् पर प्रकाश डाला और कहा कि ज्ञान द्वारा सत्य को, प्रयत्न द्वारा शिव को तथा इच्छा द्वारा सुंदरता को प्राप्त कर ईश्वरीय शक्तियों को अनुभूत किया जा सकता है। आध्यात्मिक ज्ञान, सामाजिक ज्ञान एवं वैज्ञानिक ज्ञान को शिक्षा द्वारा ही सरलतापूर्वक समझा जा सकता है। उन्होंने कहा कि भारत की परम्पराओं को आज विश्व भी अपना रहा है। हमें और हमारी भावी पीढ़ियों को भी भारत की प्राचीन मूल्य को यथोचित महत्व

देना होगा। इसके लिए आर्तरिक ज्ञान, गुण, शक्ति एवं आदर्शों को ठीक रूप से पहचानना एवं सही दिशा प्रदान करना होगा। उन्होंने कहा कि आज जरूरत है आध्यात्म को विज्ञान से, परमार्थ को व्यवहार से, परंपरा को आधुनिकता से जोड़ते हुए वैयक्तिक, सामाजिक एवं वैश्विक जीवन में समरसता के लिए एकता के सूत्र खोजने की। कॉलेज के छात्र-छात्राओं और फैकल्टी मैम्बर ने ऐसे ही व्याख्यान को आगे आयोजित करने की भी इच्छा जाहिर की। आईक्यूएसी विभाग की अध्यक्ष डॉ. बत्रा ने मुख्य वक्ता का धन्यवाद किया।

नशे के खिलाफ किया जागरूक

■ दादू में कबड्डी खेल प्रतियोगिता का किया गया आयोजन

हरिभूमि न्यूज >>> कालावाली

थाना प्रभारी चांद सिंह ने गांव दादू में कबड्डी खेल प्रतियोगिता में खिलाड़ियों व प्रामीणों को नशा के दुष्परिणामों तथा साइबर अपराध के बारे अहम जानकारी दी। एसएचओ चांद सिंह ने कबड्डी टीम के खिलाड़ियों से कहा कि नशा नशा की जड़ है। नशा कोई भी हो वह परिवार को बर्बाद कर देता है। समाज में अधिकांश अपराध नशे के कारण ही हो रहे हैं। शराब, चरस, गुटखा, सिगरेट, बीड़ी, खैनी का पहले से चलन बढ़ रहा है। पहले युवा नशा शौक के कारण करता है



सिरसा। कबड्डी प्रतियोगिता की विजेता टीम अतिथियों के साथ।

और बाद में धीरे-धीरे वह अन्य नशे हेरोइन, अफीम, पोस्त आदि जानलेवा नशे लेना शुरू कर देता है। बाद में नशे की लत पड़ने पर उसका जीवन बर्बाद हो जाता है। नशे की बुरी लत से हमारे स्वास्थ्य के साथ। साथ धन की भी हानि होती है। नशे से हजारों लाखों घर बर्बाद हो चुके हैं। नौजवान बच्चे शौक-शौक में नशे की बुरी लत को पाल लेते हैं। बाद में नशे की पूर्ति के लिए क्राइम

का सहारा लेते हैं जिसमें नौजवान चोरी, स्निंचिंग, लूट तथा अवैध हथियार के साथ वारदातों को अंजाम देते हैं जिसके कारण उनकी हंसती खेलती जिंदगी बर्बाद हो जाती है। हमें नशे से शुरूआत में ही लड़ना चाहिए जिससे कि हम अपनी स्वास्थ्य व धन के साथ अपने परिवार की खुशियों को बचा सकें।

डॉ. तंवर के आवास पर आशीर्वाद देने पहुंचे प्रोफेसर गणेशीलाल

हरिभूमि न्यूज >>> सिरसा

उड़ीसा के पूर्व रा'यपाल प्रो. गणेशीलाल रिवार को हुडा सेक्टर स्थित डॉ. अशोक तंवर के निवास पर पहुंचे और उन्हें अपना आशीर्वाद दिया। इस दौरान डॉ. अशोक तंवर के पिता दिलबाग राय तंवर, बड़े भाई सुरेंद्र तंवर, भाजपा नेता मनीष सिंगला, अर्वातिका तंवर, अभिस्तदा तंवर, जिला मीडिया प्रभारी अमित नल, सांवरमल गुर्जर, राजेंद्र रेणू, भावना शर्मा एडवोकेट व हरपिंद्र शर्मा सहित अनेक लोग उपस्थित थे। प्रो. गणेशीलाल ने डॉ. तंवर को जीत का आशीर्वाद देते हुए कहा कि भाजपा ने डॉ. अशोक तंवर को

अपना उम्मीदवार बनाकर पाठों को जीत को सुनिश्चित कर दिया है। कार्यकर्ता साथी एकजुट होकर अपने उम्मीदवार को सफल बनाने की दिशा में जुटे। परिणाम सार्थक ही होंगे। प्रो. गणेशीलाल ने कहा कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में विकास की ओ प्रक्रिया शुरू हुई है, उससे आम आदमी प्रभावित है, उत्साहित है और आनंदित है। आने वाला वक्त भारत की तरक्की का है। वहीं भाजपा प्रत्याशी डॉ. अशोक तंवर ने प्रो. गणेशीलाल को अपना मार्गदर्शक बताते हुए कहा कि उनके आशीर्वाद और प्रताप से बहुत उत्साह और हौसला मिला है। हम सभी लोग उनके मार्गदर्शन से अभिभूत हैं।

शरीर को तंदुरुस्त रखने के लिए जरूरी है पौष्टिक आहार

मैक्स संस्कार स्कूल में बच्चों के स्वस्थ रहने के लिए टिप्स

हरिभूमि न्यूज >>> भूना

विश्व स्वास्थ्य दिवस के अवसर पर मैक्स संस्कार स्कूल में स्वास्थ्य शिविर का आयोजन किया गया। शिविर में डॉ. दीपक बंसल ने विद्यार्थियों के दांतों की जांच की और उनकी सुरक्षा के टिप्स दिए। डॉ. बंसल ने बच्चों को स्वच्छता के बारे में बताते हुए कहा कि आप स्वच्छता को अपने दिनचर्या में शामिल करें तो आप स्वस्थ रह सकते हैं। उन्होंने कहा कि स्वस्थ शरीर ही मनुष्य की सबसे बड़ी पूंजी होती है। स्वस्थ होने से तापयंत्र केवल रोग मुक्त जीवन ही नहीं, बल्कि पूरी तरह से



भूना। मैक्स संस्कार इंटरनेशनल स्कूल में स्वास्थ्य शिविर में बच्चों के दांतों की जांच करते डॉ. दीपक बंसल।

फिट होना भी है। सब कुछ होने पर भी यदि मनुष्य के पास स्वास्थ्य नहीं तो समझो उसके पास कुछ नहीं है, इसलिए सफाई और व्यायाम के द्वारा हमें अपने आप को बीमारियों से दूर रखना चाहिए। विद्यालय में एक सेमिनार भी आयोजित किया गया, जिसमें विज्ञान और शारीरिक शिक्षा विभाग के अध्यापकों के द्वारा बच्चों को शारीरिक मानसिक एवं सामाजिक रूप से स्वास्थ्य के रूप में जानकारी दी गई। विज्ञान के, क्योंकि स्वस्थ शरीर ही हमारे जीवन के लिए हमें सही आहार एवं आवास की स्वच्छता पर ध्यान देने की आवश्यकता है। हमें पौष्टिक आहार

लेना चाहिए। जंक फूड से दूर रहना चाहिए। शारीरिक शिक्षा के अध्यापक ने बताया कि हमें संतुलित आहार के साथ-साथ व्यायाम भी करना चाहिए, जिससे शरीर स्वस्थ रहता है। प्रिंसिपल नीरज अग्रवाल ने बताया कि स्वास्थ्य दिवस मनाने के पीछे उद्देश्य है कि हमारा सबसे बड़ा धन स्वस्थ शरीर है और इस शरीर के प्रति हमें ध्यान रखना चाहिए और हमें संतुलित आहार लेना जरूरी है, क्योंकि स्वस्थ शरीर ही हमारे जीवन की सबसे बड़ी पूंजी है। विद्यालय में स्वास्थ्य के प्रति जागरूकता बढ़ाने को लेकर बच्चों ने पोस्टर भी बनाए।